Puliti, Gabriello. Salmi dominicali concertati con il Magnificat a 4 voci, & basso per l'organo . . . opera trigesima sexta . . . Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1635. RISM P5660.

Title:

SALMI
DOMINICALI
Concertati con il Magnificat A 4. voci,
& Baſſo per l'Organo.
DI F. GABRIEL PVLITI
Min. Conu. di S. Franceſco, Accademico
Armonico detto l'Alegro.
Opera Trigeſima Sexta.
Con Priuilegio.
[Printer's mark]
Stampa del Gardano.
IN VENETIA M DC X X X V.

Appreſſo Bartholomeo Magni.

Dedication:

ILL.[MO] AC REV.[MO] DOMINO | DOMINO POMPEO CORONINO | Epiſcopo, & Comiti Tergeſtino Sacræ Cæſareę | Maieſtatis Conſiliario libero Baroni, | Prabacinæ, & Gradiſcuttæ, Gol-|lagoritíæ Domino, c. |

OPpugnauit me Illuſtrisſime & Reuerendisſime Domine, | vno, eodemque tempore duplex aduerſarius, pudor ſcili-|cet, ac debitum: quorum tanta fuit vis, ac pertinacia, vt | vterque de me viĉtoriam facile reportatit; pudor quidem | meritò de me triumphat, quia hac mea tenui ad numeros | muſicos pſalmorum compoſitione Illuſtrisſimę Domina-|tioni tuę vmbram potius, quam eidem decus, lucemquę | videor allaturus. A debito autem tum gratitudinis, tum | obſeruantiæ ita me viĉtum, immortalique nexu Illuſtrisſi|me Dominationis tuæ conſtriĉtum fateor, vt neque me ex|pedire, neque par in referenda gratia vllo modo eſſe poſ-|ſim: accedo tamen, fretus tua humanitate, & eo quidem | alacrius, quod me non lateat viros primarios, oluſcularię mulierculæ vilisſima o-|bla a ſibi, quandoquę munera non reſeciſſe. Accipe igitur Illuſtrisſime Pręſul ſe-|reno vultu hanc animi mei teſſeram, veſpertinos hos concentus, quos Illuſtrisſi-|mæ Dominationi tuę ex corde conſecro: Regum Maieſtatem imitabere, qui cum | Reginas voluĉtum aquilas fouent, obleĉtatrices aurium auſculas non negligunt, | ſi munuſculum hoc perexiguum æqui, boniquę conſulas, mequę ſolito fauore, ac | tutelam prout haĉtenus feciſti proſequare. Deus Optimus, Maximus Illuſtrisſi-|mam Dominationem tuam diù ſeruet incolumem. |

Venetijs Kalendis Ianuarij 1635 | D. Tuę Illuſtrisſime ac Reuerendisſime. | Humilisſimus Seruuus | Gabriel Puliti. |

Index:

TAVOLA

Domine ad adiuuandum
Dixit Senza intonatione
Confitebor Senza intonatione
Beatus vir
Laudate Pueri
Laudate Dominum omnes gentes
Magnificat
IL FINE.

Contents:

Domine ad adiuuandum
Dixit Dominus Senza intonatione [all verses]
Confitebor tibi Senza intonatione [all verses]
Beatus vir [all verses]
Laudate pueri [all verses]
Laudate Dominum omnes gentes [all verses]
Magnificat [all verses]

Part-book:

TENORE B^{10} 20pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. All pieces begin in canto figurato without intontions. Opening words of each psalm, but not the Magnificat, inserted immediately before the end of each doxology. Copy consulted: **I**-TRc RISM P5660.